

Comunicato stampa
Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo
XXVI edizione 2022, Monza dal 1 all'8 ottobre 2022

**Sabato 8 ottobre alle 17 al Teatro Manzoni la finale del Rina Sala Gallo
Monza International Piano Competition:**

Passano alla fase conclusiva: *Bašić Ivan, Choi Young Sun, Na Seunghyuk*

**Prova finale: concerto per pianoforte e orchestra con l'Orchestra
Sinfonica Di Milano diretta da Andrea Oddone**

Sono terminate ieri le prove eliminatorie della **XXVI edizione del Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo**, che anche in questa edizione ha portato in città i migliori talenti del pianoforte da tutto il mondo, in gara nella competizione più antica d'Italia.

La Giuria Internazionale presieduta dal Presidente **David Whelton** e compost da **Vovka Ashkenazy** (anche Direttore artistico del Concorso), **Massimiliano Ferrati**, **Muriel Chemin**, **Daniele Petralia**, **Riccardo Risaliti** e **Álvaro Teixeira Lopes** ha decretato i tre finalisti che si sfideranno nella **Finale di sabato 8 ottobre alle ore 17.00 al Teatro Manzoni di Monza: Bašić Ivan, Choi Young Sun, Na Seunghyuk**.

La Finale si svolgerà domani, sabato 8 ottobre, dalle ore 17.00 al Teatro Manzoni di Monza, e la premiazione avverrà in diretta subito dopo l'esibizione dei tre finalisti. I tre candidati si contenderanno il premio finale con l'esecuzione di un Concerto per pianoforte, accompagnati dall'**Orchestra Sinfonica di Milano** diretta da **Andrea Oddone**. **Bašić Ivan** suonerà il *Concerto n. 3 in Do minore op. 37* di Beethoven, **Choi Young Sun** il *Concerto n. 4 in Sol maggiore op. 58* di Beethoven e **Na Seunghyuk** il *Concerto in La minore op. 54* di Schumann.

L'ingresso è libero con prenotazione a booking@concorsosalagallo.it. La finale sarà trasmessa in **diretta streaming** sul canale YouTube ufficiale del Concorso.

Comunichiamo che il Teatro è vicino al sold out e di prenotare il proprio biglietto.

Il montepremi messo a disposizione dal Concorso prevede **tre premi**, e 5 riconoscimenti speciali per un totale complessivo di € 34.500. Il Comune di Monza offre il primo premio, ‘**Città di Monza**’ di € 15.000. Seguono il Secondo Premio (€ 8.000) “**Banco di Desio e della Brianza S.p.A**” e il Terzo (€ 5.000) “**Rotary Club Monza Est e Rotary Club Monza Ovest**”. Oltre ai tre premi per i finalisti sono in palio una **borsa di studio** di € 2.000 offerta dall’Associazione Musicale “**Rina Sala Gallo**” e abbinata al Premio Speciale del Pubblico; il premio “**Omaggio a Bach**” di € 2.000 per la migliore esecuzione di una composizione di J. S. Bach eventualmente presentata alla terza prova; il premio “**Chopin**” di € 1.000 – in memoria della Prof.ssa Febea D’Andria D’Eredità; il premio della **critica** di € 1.000 offerto da Inner Wheel Monza e infine il premio della **giuria di studenti** di € 500 del Liceo Musicale Zucchi.

BAŠIĆ IVAN I 1988

Nato nel 1996, Ivan Bašić si diploma all’Università delle Arti a Belgrado, sotto la guida della prof. Nevena Popovic. Nel 2017, viene ammesso nella classe del prof. Konstantin Scherbakov all’Università delle Arti di Zurigo. Ivan è vincitore di molti concorsi, tra cui lo Chopin Roma, Davorin Jenko, Banja Luka Biennale, Santa Cecilia Porto. Si esibisce in importanti sale da concerto in Svizzera, Austria, Italia, Portogallo, Grecia, Egitto e Giappone. Come solista, ha suonato con le orchestre Musikkollegium Winterthur, Davos Camerata, RTS Symphony Orchestra. Muzika Klasikmagazine nomina Ivan miglior giovane interprete della Serbia. Nel 2020, inoltre, risulta vincitore del prestigioso Kiefer Hablitzel Göhner Music Prize come musicista di spicco in Svizzera.

PROVA FINALE

R. Schumann, Concerto in La minore op. 54

CHOI YOUNG SUN I 1993

Nata nel 1993, Young Sun Choi si diploma alla Yewon Arts School e Seoul Arts High School sotto la guida di Jung Won Moon, e con lode all’Università Nazionale di Seoul con Aviram Reichert. Consegue la laurea specialistica alla Jacobs School of Music con Arnaldo Cohen. È premiata in numerosi concorsi: American International Paderewski Piano Competition, Lyon International Piano Competition, Mladi Virtuozzi International Competition, e Ann & Charles Eisemann International Competition. Choi si è esibita con la Kazan Chamber Orchestra “La Primavera”, la IU Symphony Orchestra, la Prime Philharmonic Orchestra, e la KBS Symphony Orchestra. Attualmente sta conseguendo il dottorato presso l’Indiana University.

PROVA FINALE

L. van Beethoven, Concerto n. 4 in Sol maggiore op. 58

SEUNGHYUK NA I 1997

Seunghyuk Na nasce a Seoul, in Corea del Sud, nel 1997. Studia alla Yewon School, alla Seoul Arts High School e al College of Music dell'Università Nazionale di Seoul. Attualmente, studia all'Università Mozarteum di Salisburgo con Pavel Gililov. Premiato in numerosi concorsi, tra cui l'Asia-Pacific International Chopin Piano Competition, il Tbilisi International Piano Competition e il Suzhou Jinji Lake International Piano Competition, si è classificato tra i finalisti al Concorso Ferruccio Busoni del 2019. Si è esibito alla Seoul Arts Center Recital Hall, alla Kumho Art Hall, alla Mozart Hall e alla Salle Cortot. Ha suonato con la Daegu Symphony Orchestra diretta da Antoni Wit, con la Tbilisi Symphony Orchestra diretta da Volodymyr Sirenko e con la Armenian State Symphony Orchestra diretta da Sergey Smbatyan.

PROVA FINALE

R. Schumann, Concerto in La minore op. 54

Tutte le informazioni sono disponibili su www.concorsosalagallo.it

Contatti:

Comunicazione e relazioni esterne:

Marco Ferullo | marco.ferullo@musicpress.it | +39 347 19 32 762